

WEISSENGRUBER

CONCEPT

DAS BESONDERE KÖNNEN.





WEISSENGRUBER

ÜBER GENERATIONEN DENKEN UND HANDELN.

Nachhaltigkeit beginnt im Geiste der Familie und setzt sich bei den Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen im Umgang mit den Ressourcen fort: Werte schaffen, weitergeben und sie immer wieder neu begründen. Die Firmengeschichte als Wegbereiter, Wegbegleiter und Gestalter von Produkten und Leistungen. Immer in Verantwortung für die Region und für die Entfaltung ihrer Potenziale und mit einer klaren Mission:

50 JAHRE WEISSENGRUBER



Alltagsfreude, Wohngenuss.

DAS BESONDERE MIT SICHERHEIT GUT MACHEN.

Mehr Bewusstsein für den Wert von Mensch, Material und schonenden Methoden: Möbel, die den Menschen etwas zu geben vermögen, sind immer eine sinnliche Verbindung von Hirn und Hand, die alle Sinne anspricht und aufschließt. **Das Design** für das Wahrnehmen von wohltuender Schönheit und das Erleben höchster Funktionalität. **Der Klang** satt schließender Türen. **Die Oberflächen**, die sich nicht nur gut anfühlen, sondern sich auch ganz leicht pflegen lassen. **Der Duft** von Holz und Farbe. **Der Geschmack**, der Appetit macht auf gemeinsames Genießen.



CONCEPT

Innovative Innenarchitektur braucht zunächst einmal die Kreativität der Planer und Planerinnen. Denn sie müssen mögliche Lösungen als Erste „sehen“ können, bevor sie für alle anderen sichtbar werden. Sie brauchen dazu die Inspiration von Form, Material, Farbe und Oberflächen und auch die Überzeugung, dass sich auch „machen lässt“, was sie vorhaben.

So entsteht nicht nur ihre kreative Handschrift, sondern auch ihr guter Name, der für ihre fachliche Kompetenz und für die gekonnte Realisierung ihrer Entwürfe steht: von der Idee über das Konzept bis hin zum termingerechten Erfüllen großer Kundenerwartungen. Für sie haben wir CONCEPT gemacht.

DIE WEISSENGRUBER CONCEPT DEKLARATION.

Die konkrete Verbindung von guten Ideen mit Materialvarianten und vielen technischen Möglichkeiten ist das Herzstück kreativer Innenarchitektur. Alles andere ist Utopie.

Gerade in kleinen und „planerisch schwierigen Räumen“ zeigt sich, was ein professionelles Zusammenwirken zwischen Idee, Planung, Programmvialt und gemeinsamer Problemlösung wert ist.

Räume bestmöglich zu nützen, ohne alles „zu verbauen“, ist die Hohe Schule der Innenarchitektur: Dachschrägen, Ecklösungen, funktionelle Einteilungen und interessante Front- und Oberflächengestaltungen sind Herausforderungen, bieten aber auch die Möglichkeit, planerische und möbeltechnische Kompetenzen zu beweisen. Also genau das, was die Stärken der Zusammenarbeit zwischen dem qualifizierten Fachhandel und uns ausmacht.

Während andere Anbieter ihr Angebot auf Trendmaterialien reduzieren, setzen wir ganz bewusst auf Materialvielfalt. Denn wir wissen aus eigener Erfahrung: Material inspiriert, macht neugierig auf neue Möglichkeiten und gibt uns die Chance, unsere fachlichen Kompetenzen als Tischler und Tischlerinnen auszuspielen. Genau unser Weg.

In unserem WEISSENGRUBER CONCEPT-Studio bieten wir den Planer und Planerinnen nicht nur umfassende Serviceleistungen an, sondern Kompetenz auf Augenhöhe: mit Fachleuten, die auch wirklich erfahrene Fachleute sind und wissen, wovon sie reden.

CONCEPT und ANALOG sind keine „Konkurrenz im eigenen Haus“, sondern einander ergänzende Programme, die ein ganz neues Universum an Möglichkeiten offerieren.

Klaus Weisengruber

Ihr Klaus Weisengruber

DIE INSZENIERUNG LEBT.

Möbel, die Zeichen setzen, weil sie wie Wahrzeichen wirken und zu Sehenswürdigkeiten des persönlichen Stils werden: Unikate in einer zunehmend konturloser werdenden Landschaft des Gleichförmigen. Eine Qualität, die immer wertvoller wird.



DIE WIEDERENTDECKUNG DES RAUMGEFÜHLS.

Großzügigkeit ist nicht von der Größe des Raumes abhängig, sondern von seiner klugen Nutzung und vom gekonnten Spiel mit Material, Oberflächen, Farben und Proportionen. CONCEPT ist für diese schöpferische Maßarbeit gemacht. CONCEPT hilft, alle planerischen Möglichkeiten auszuschöpfen.



Gestaltungsvorschlag, Holz Eiche bernstein gekalkt, Colorlack Tundra



MATERIAL MACHT DIE IDEE.

Wir Menschen interessieren uns für alles, was wir verändern können. Und genau das ist auch die Domäne jedes Handwerkers, der seiner Arbeit mit Hingabe und Liebe nachgeht. Sein ganzes Bemühen um qualitativ hochwertige Arbeit hängt ab von der Neugier auf das bearbeitete Material.



HIGHTECH GIBT DEM HANDWERK FREIRAUM.





DESIGN IST KEINE FORMSACHE.

Gute Form wird nicht gegeben, sondern gefunden. Im Programm CONCEPT sorgt sie vor allem dafür, dass jedes Detail anschlussfähig ist und jederzeit zu einem größeren Ganzen weiterentwickelt werden kann. Das macht diese Art der Formfindung für den Planer so interessant und die Lösung leichter und wertvoll. Es ist eine ideale Basis für das Erkennen und Nützen von Zusammenhängen.

VORGEDACHT UND VON INNEN NACH AUSSEN GEMACHT.







Gestaltungsvorschlag, Holz Fichte Altholz gebürstet, Colorlack Moschus

IDEE, VORSCHLAG UND WIEDER ZURÜCK.

CONCEPT ist ein Baukasten mit System, der buchstäblich alle Anforderungen erfüllen kann. In diesem Katalog werden Beispiele gezeigt, die nach Belieben verändert, vergrößert, verkleinert oder auch ganz anders konfiguriert werden können. Am besten machen Sie sich selbst ein Bild ... und CONCEPT sorgt dann dafür, dass es ganz in Ihrem Sinn (weiter-)entwickelt wird: stufenweise Schritt für Schritt oder in evolutionären Sprüngen. Das ist Einrichten, wie wir es verstehen. Das macht Spaß und ist viel mehr, als nur Möbel zu kaufen oder zu bestellen.



Sideboard, Holz Eiche braun gekalkt, Colorlack Aquarell

„TYPISCHE MENSCHLICHE GRUNDHALTUNGEN UND DIE DARAUS ENTSTEHENDEN GESTALTUNGSWEISEN GELTEN NICHT NUR FÜR DIE KUNST. SO IST ZUM BEISPIEL DER BEGRIFF WOHNSTIL DURCHAUS GELÄUFIG. SCHLECHTER STIL IST ETWAS ANDERES ALS EINE SCHLECHTE TAT. DIE TAT IST EIN EINMALIGES EREIGNIS, DER STIL JEDOCH HAT LANGZEITCHARAKTER.“

[Nach: Roman Antonoff]

MÖBEL SIND DER UNTERSCHIED, DER DEN UNTERSCHIED MACHT.

Wir haben gelernt, Autos, Getränke, Modelabels und vieles andere mehr als „Persönlichkeiten“ zu begreifen. Das Emotional Design von Möbeln aber bietet uns konkrete Muster an, zu denen wir Tag für Tag eine besonders intensive Beziehung herstellen. Sie zeigen uns und unseren Besuchern, wie wir fühlen und wer wir sind.



Sideboard, Holz Olive natur, Colorlack Moschus



Gestaltungsvorschlag, Holz Wildeiche natur, Lacobelglas Moosgrau



Gestaltungsvorschlag, schwenkbares TV-Drehelement, Holz Wildeiche gebürstet und gekalkt, Colorlack Aquarell

MEDIEN SIND MITBEWOHNER.

Der Umgang mit Medien ist heute viel entspannter als noch vor fünf Jahren. Medien gehören inzwischen zu uns und unseren Lebensräumen. Sie sind vernetzt und werden zu einem Medienverbund, der neue Möglichkeiten eröffnet, wenn man sich darauf intelligent eingerichtet hat. Medienkompetenz ist gefragt. Sie beginnt aber nicht erst beim richtigen Umgang mit den Geräten, sondern schon beim Design der Einrichtung. Die Möbel müssen von Anfang an mitspielen.



Gestaltungsvorschlag, Holz Wildeiche gebürstet und gekalkt, Colorlack Aquarell

SINNLICH. SINNVOLL. STILSICHER.

DAS GROSSE IM KLEINEN.

Die Liebe zu einem Möbel hat viel mit der Erfahrung, der Überzeugung und der Sicherheit zu tun, das Wertvolle auch im Detail erkannt zu haben. Das ist Ausdruck von Kennerschaft. In CONCEPT gibt es viel zu entdecken und so manches zu nützen, was den Gebrauchswert steigert, die Schönheit begründet und die Freude langfristig sichert: CONCEPT ist eine Schatztruhe für Menschen mit Wertbewusstsein.

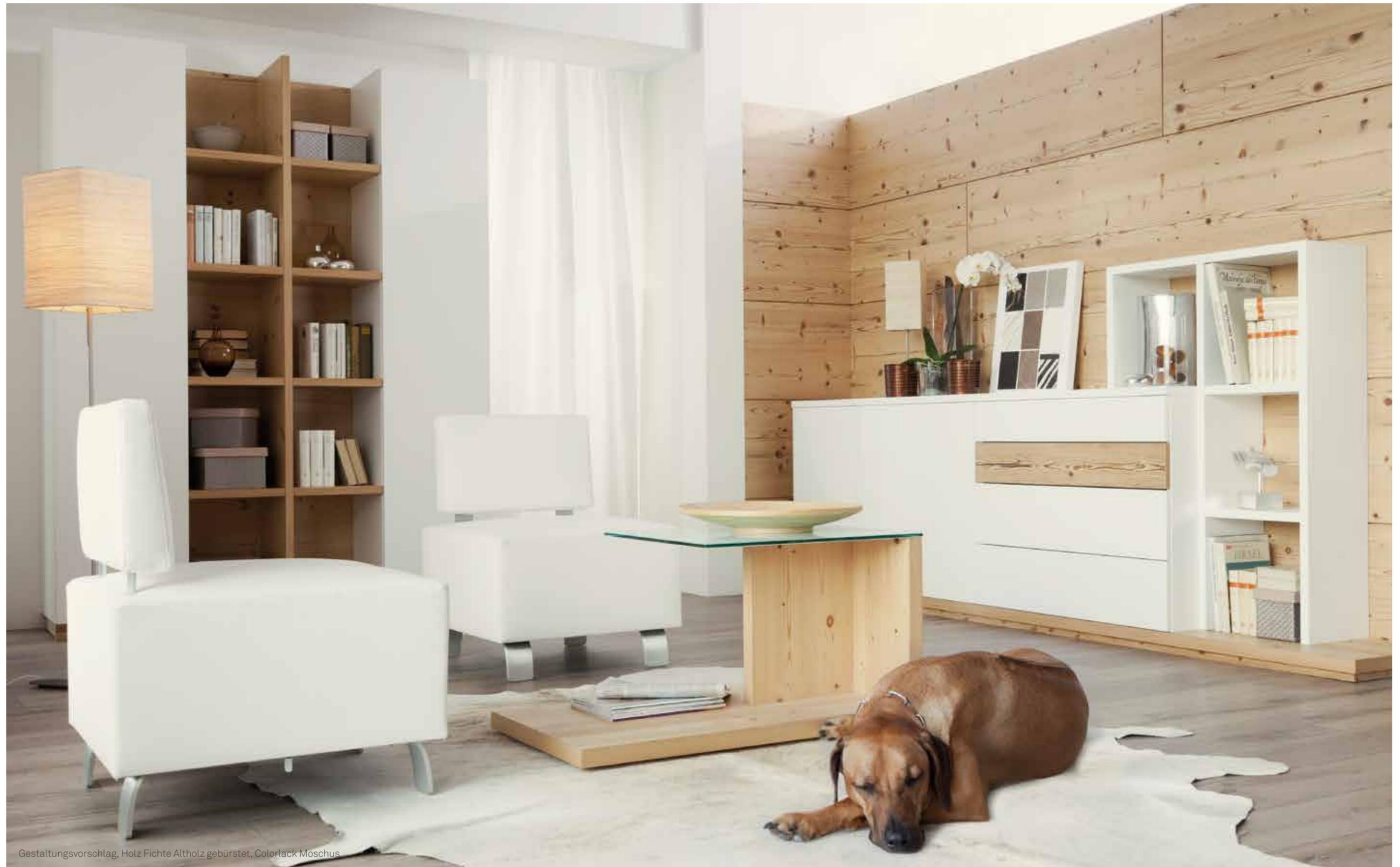
WERTBEWUSSTES WOHNEN. FREUDE AN DER REIFE.





PERSPEKTIVEN UND ZUSAMMENHANG.

Wer wirklich gut einrichten will, muss seine Wohnwünsche kennen (lernen) und sie aus möglichst vielen Perspektiven beleuchten. Die Wohnberater und Wohnberaterinnen des qualifizierten Möbelfachhandels sind dafür die besten Ansprechpartner. Sie nehmen nämlich nicht nur die Wünsche entgegen, sondern können sie auch in passende Lösungen übersetzen. Mit CONCEPT stellen sie dann den Zusammenhang zwischen Stil, Anforderungen und Möglichkeiten her. Sie arbeiten wie die Kuratoren einer Ausstellung, und der Kunde führt Regie.



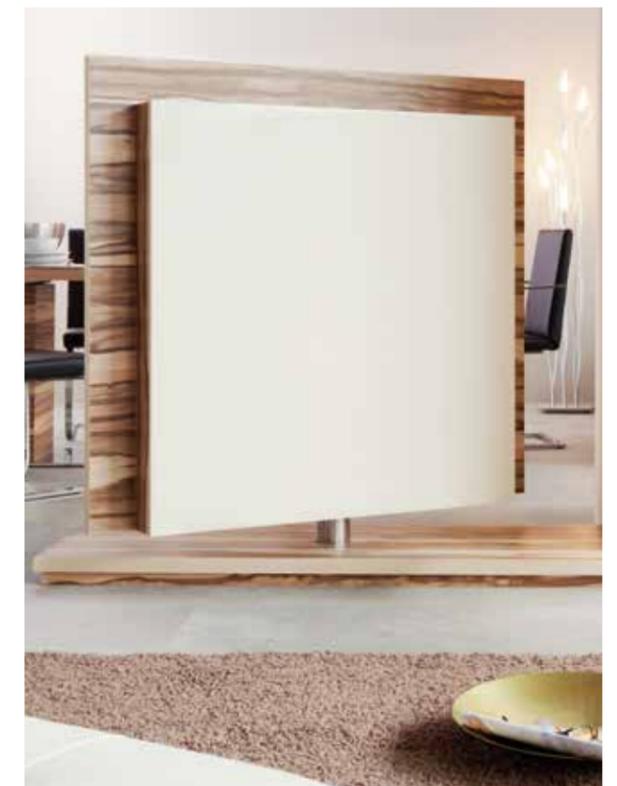
Gestaltungsvorschlag, Holz Fichte Altholz gebürstet, Colorlack Moschus



Gestaltungsvorschlag, schwenkbare TV-Drehelement, Hochglanzlack Melisse, Holz Satinnuss

MÖBEL WERDEN GROSSES KINO.

Emotionen im Großformat: die gekonnte Integration von Medien verleiht Räumen neue Bedeutung und zusätzliche Nutzen. Möbel, die aber auch selbst das Zeug zum „Medium“ haben, bekommen zusätzliche Aufmerksamkeit. Denn die Bedeutung eines Mediums wird immer nur aus seinem Zusammenspiel mit anderen Medien verständlich... und damit einzigartig.



DAS WEISSENGRUBER GENERATIONEN-MODELL:
UNTERNEHMEN SORGFALT.



GF Klaus Weissengruber mit Firmengründer KR Fritz Weissengruber





EINFACH FEIN GEARBEITET.

Wie gut, dass man mit CONCEPT auch aus Möbeln mit hohem Gebrauchswert kleine Schmuckstücke des Wohnens machen kann. Wenn nämlich handwerkliche Sorgfalt und modernste Maschinen sinnvoll zusammenwirken, werden auch edle Stücke leistbar. Als Garderobe beispielsweise, bildet dann ein so schönes Möbel den Eingang zu einem Zuhause mit Niveau. Bei voller Funktion.



ALLES IN SCHÖNSTER ORDNUNG.

Wer würde in diesem edlen Möbelstück eine so sinnvolle und praktische Einrichtung vermuten wie diese Schuhablage. Und das Ganze ist kein Kompromiss, sondern eine echte Lösung mit Praxisnutzen und Charme: Schönheit, Ordnung, Zeitersparnis. CONCEPT kann's.



Garderobenkombination, Holz Eiche natur, Colorlack Seidengrau

TISCHKULTUR AUS GUTEM HOLZ.





Gestaltungsvorschlag, Holz Risseiche schwarz, Bank Real, Tisch Real, Stuhl 3910

EINLADEND IST GAR KEIN AUSDRUCK.

Meeting Point, Essplatz für die ganze Familie oder multifunktionale Mitte eines Lofts? Die neue Generation der Tische und Stühle fügt zusammen, was zusammengehört: Form, Funktion und ein Reichtum an Spielarten, der seinesgleichen sucht. In CONCEPT (und in Verbindung mit ANALOG) lassen sich Kompositionen und Nuancen verwirklichen, auf die man einfach stehen muss ... lange bevor man darauf höchst bequem sitzt.



TREFFPUNKT DES GUTEN GESCHMACKS.

Erstaunlich, wie sich auch schwierige Raumgeometrien gestalten lassen. Entscheidend sind die Wahl des Mittelpunktes und ein Programm, bei dem man als Gestalter und Gestalterin aus dem Vollen schöpfen kann. CONCEPT ist ganz und gar aufs professionelle Einrichten eingerichtet. Die besten Lösungen entstehen ja immer erst auf den zweiten Blick ... und aus dem Nutzen aller Möglichkeiten. Das CONCEPT-Studio unterstützt dabei mit Rat und Tat.



DIE HAND IST DAS WICHTIGSTE WAHRNEHMUNGSORGAN.

Sie leistet mehr als das reine Ertasten und Begreifen von Gegenständen und Körpern. Die Wahrnehmung durch die Hand ist die Voraussetzung für einen sich frei entfaltenden Geist (Industriedesigner Otl Aicher in: Analog und Digital). Für uns ist sie das wichtigste Instrument für das Feststellen, Sichern und Weiterentwickeln unserer Qualitäten. Sie führt CONCEPT und ANALOG und alle unsere anderen Angebote zum Erfolg. Sie ist die Hand unserer Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen.



HERKUNFT IST DIE ZUKUNFT.

So wie die Güte des Materials auf die Qualität des künftigen Möbels schließen lässt, so formt die Geschichte eines Unternehmens seine Philosophie und seine Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen. 50 Jahre WEISSEN-GRUBER ist kein Grund, groß zu feiern. Diese Tradition ist aber sehr wohl ein Zeichen dafür, dass wir Nachhaltigkeit nicht nur im Umgang mit den wertvollen Ressourcen pflegen. Sie ist auch Hinweis darauf, dass wir die Zeichen der Zeit zu jeder Zeit richtig deuten konnten, indem wir an die Zukunft gedacht, das Gegenwärtige perfektioniert und das Vergangene geachtet haben. CONCEPT hat all das in sich.



EIN FEST FÜR DIE SINNE.



Gestaltungsvorschlag, Holz Kernesche natur, Hochglanzlack Tundra, Tisch Markant, Stuhl 910 und 911



Gestaltungsvorschlag, Holz Wildeiche kastanie, Colorlack Seidengrau, Vitrinen mit Palladiumglas, Bank Prime 2, Tisch Pillar 1, Stuhl 930 und 931



Gestaltungsvorschlag, Holz Kernesche natur, Colorlack Aquarell, Bank Prime 1, Tisch Trend

DIE RENAISSANCE DES MITEINANDER.

Was auch die tollsten Likes auf Facebook & Co nicht leisten können, entfaltet sich im Raum mit Strahlkraft und Stimmung: Man ist auf eine zeitgemäße Form des Miteinander eingerichtet und drückt Stil und Wertschätzung aus. Wir Menschen sind nun einmal Wesen, denen die räumliche Erfahrung mehr bedeutet als das schönste Screendesign. Wir sollten uns deshalb die Freiheit gönnen, wieder zu unserer Eigen-Art zu finden. Willkommen im wahren Leben.

SKANDINAVISCH GEFÄLLIG? ABER DIESMAL MIT QUALITÄT.

Design, so sagt man, ist nur dann gut, wenn man nichts mehr wegnehmen kann. Dieser These können wir durchaus etwas abgewinnen. Aber wir können viel dazu tun, um nicht nur Lifestyle zu verkaufen, sondern ehrliche und handfeste Qualität mit deklarierter Herkunftsgarantie: Material und Stuhlgestelle fast ausschließlich aus Österreich, die Polsterung aus dem eigenen Haus und eine Verarbeitungsqualität der Premiumklasse. Deshalb wollen wir auch gar nicht kaschieren, was in unseren Möbeln steckt, sondern die ganze Frische spürbar machen, die Design und Material ausstrahlen. Denn nur das ist wirklich „skandinavisch“.



DAS BESONDERE KÖNNEN.

Das Handwerkliche und Flexible machen die besondere Qualität von CONCEPT aus. Deshalb pflegen wir auch die Tradition des Polsterns in unserem Haus mit großer Konsequenz. Mit unserer Polsterei können wir nicht nur rasch, individuell und kompetent auf Kundenwünsche reagieren, sondern unsere Produkte auch mit einem ganz besonderen Attribut ausstatten: handgemacht in Österreich statt von weither importiert.



„Wählen zu können und Alternativen zu haben, ist der Kern menschlicher Freiheit.“

[Hannah Arendt]

DIE NEUE FEINE TRACHT.

Jeder Trend hat einen Gegentrend. Und in dem Maße, wie der „urbane Lebensstil“ an Bedeutung gewonnen hat, ist eine Gegenbewegung entstanden. Sie verbindet die Klassik mit regionalen Ausdrucksformen. Wir haben daraus etwas feines Neues gemacht: die Rural Classics. Für ein Zuhause mit Heimatgefühl und so zeitlos zeitgemäß wie eine authentische Tracht.





Gestaltungsvorschlag, Holz Euro-Kirschgetönt, Bank Komfort 2, Tisch Home, Stuhl 700



Gestaltungsvorschlag, Holz Kernesche natur, Bank Komfort 1, Tisch Basic, Stuhl 704

GEMÜTLICHKEIT MIT AUSBLICK.

Alles, was das Zusammensitzen um einen Tisch so unvergleichlich gemütlich macht, hat hier seinen festen Platz: Holz pur, eine angenehme Polsterung, stabile Stühle und ein Ensemble, das schon bei seinem Anblick einladende Harmonie ausstrahlt. Eines passt zum anderen, und die Seele kann so herrlich unbeschwert baumeln, dass man am liebsten gar nicht mehr aufstehen möchte.



DIE GUTE STUBE IST WIEDER DA.

Ein schöner Platz, an den man sich immer wieder gern zurückzieht. Ein Raum, in dem das Wertvolle seinen besonderen Auftritt hat und für alle sichtbar wird. Eine Gelegenheit, die Kaffeejause am Sonntag ausgiebig zu zelebrieren. All das und der wachsende Wert einer Möbelqualität fernab von anonymer Serie und Einheitlichkeit – ein Treffpunkt zwischen den Zeiten: zwischen gestern, heute und morgen. Ein Mittelpunkt für Generationen.



Gestaltungsvorschlag: Holz Kernbuche natur, Bank Harmony, Tisch Solid

SIND TISCHLERINNEN DIE BESSEREN TISCHLER?

„Quotenfrauen“ sind nicht unser Ding. Wir beschäftigen Frauen, weil sie gut sind und weil wir aus Erfahrung wissen, dass sie Ideen und Ausdauer haben und verlässlich, sorgfältig, kompetent und eine echte Bereicherung für unser Team sind. Außerdem stärkt „das weibliche Element“ unser aller Gefühl für richtige Formen und für die Praxistauglichkeit unserer Ideen und Produkte. Tischlerinnen sind wahrscheinlich nicht besser als ihre männlichen Kollegen, aber anders. Und gerade das macht sie so wertvoll. Wir haben uns einfach gefunden.



DER UNTERSCHIED LIEGT IM DETAIL.

Wunderschön praktisch, sicher und mit Liebe für eine lange, unbeschwerte Freude eingerichtet: das Schlafzimmer ist immer das Königreich des Wohnens. Es ist das Kraftwerk unserer Regeneration. Unsere Kraftquelle.



EIN WEITES FELD FÜR ALLE SINNE.

Die Größe der Gefühle wird nicht von der Größe des Raumes bestimmt. Sie wächst mit der animierenden Kombination von Farben, Oberflächen und Formen: multisensorisches Wohnen kann man nirgends intensiver erleben als in einem Schlafzimmer, das anregt und entspannt.





Gestaltungsvorschlag, Holz Ami. Nuss cognac, Colorlack Marill, Bett Plain, Kopfhaupt sägerau mit Lederpolsterung

ORDNUNG WIE VON SELBST.

Eine intelligente Infrastruktur ist die beste Voraussetzung für eine Ordnung, die sich „wie von selbst“ verwirklicht. Persönliche Gewohnheiten, individueller Bedarf und räumliche Möglichkeiten geben die Anforderungen vor ... und eine vielseitig kombinierbare Einteilung gibt den Möbeln dann das passende Innenleben.



Schrankkombination, Holz Ami. Nuss cognac sägerau, Colorlack Marill



Schrankkombination, Colorlack Aquarell, Holz Eiche santana



Gestaltungsvorschlag, Holz Kernbuche Dekor, Hochglanzdekor Melisse, Bett Studio

WUNDERBAR WANDELBAR.

Alles, was seinen Platz braucht, findet sich dort, wo man es zur Hand haben will. Und CONCEPT macht es ganz leicht, dass alles auch ganz anders angeordnet sein könnte. Kleiner. Oder größer. Aber immer genauso schön.



Gestaltungsvorschlag, Holz Kernbuche Dekor, Hochglanzdekor Melisse, Schrankfront in verschiedenen Ausführungen

GANZ SCHÖN EDEL.

Formvollendet im Erscheinungsbild. Material und Farben perfekt aufeinander abgestimmt und ein Look & Feel wie aus einem Wohnmagazin – den Ideen sind keine Grenzen gesetzt: CONCEPT ist nämlich nicht nur ein intelligenter Baukasten, sondern auch eine Wundertüte voller Emotionen und Überraschungen.





Gestaltungsvorschlag, Holz Olive natur, Colorlack Moschus, Bett Lindo

STIL MIT MUT.

Ein kreatives Panorama, das zum Höhenflug der Gedanken und Gefühle inspiriert. Wolke sieben live. Jeden Tag, jede Nacht und zu jeder Zeit zwischen Wachheit, Schlaf, Traum und Liebe.

MASSGENAU, ABER NICHT ANGEPASST.

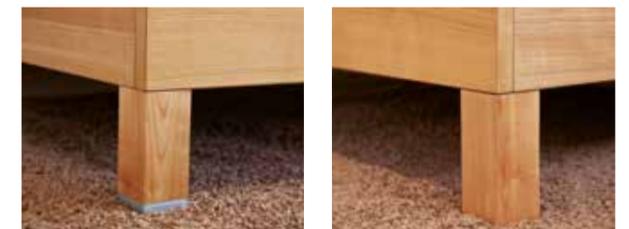
Eleganz und Praxistauglichkeit lassen sich sehr wohl verbinden: verschiedene Kopf- und Fußteile, Hölzer und Stoffeinsätze werden zu individuellen Lösungen. Echte Unikate. Nach Maß gefunden und gebaut, aber ganz unangepasst gestaltet.



Gestaltungsvorschlag, Holz Euro-Kirsch getönt, Colorlack Aquarell, Bett Vida

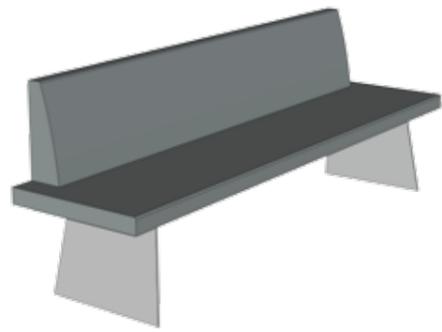


Das Bett Vida ist mit verschiedenen Fußteilen, mit oder ohne Stoffeinsatz am Kopfteil und als Einzelbett oder Doppelbett erhältlich.

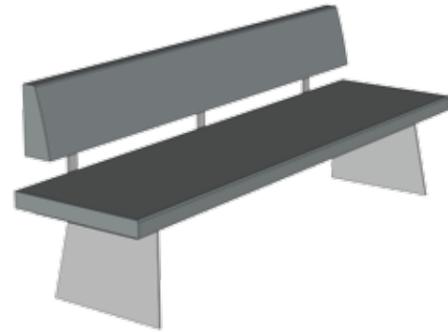




SITZBANK A LA CARTE.



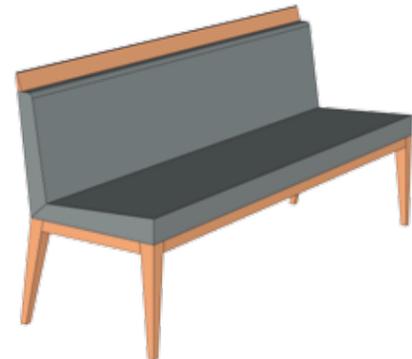
Bank Real 1



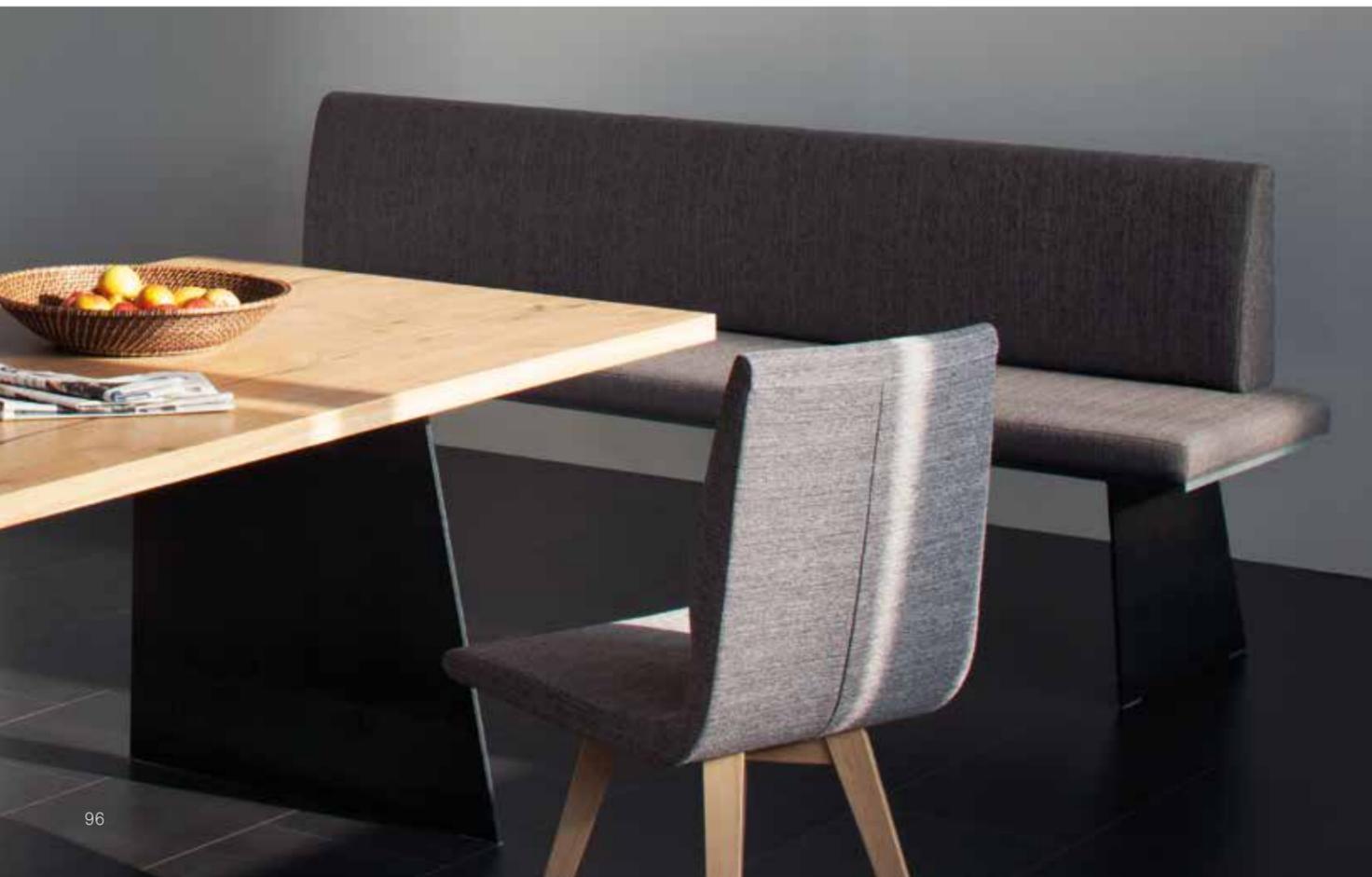
Bank Real 2



Bank Akzent 1

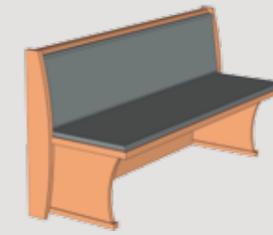
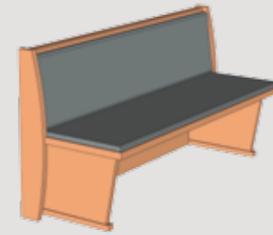


Bank Akzent 2



STIL AUS ALLEN RICHTUNGEN.

Niemand weiß genau, was er will, bevor er nicht sieht, was es alles gibt. Wenn sich aber unterschiedliche Stilformen mit vielen Kombinationsmöglichkeiten vereinen lassen, dann beginnt das freie Spiel der guten Ideen: Kreativität findet immer ihren besten Platz.



Kombinationsmöglichkeit Bank Harmony



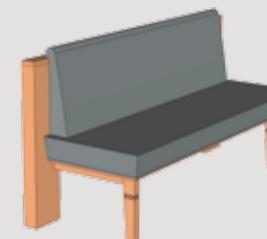
Kombinationsmöglichkeit Bank Harmony



Kombinationsmöglichkeit Bank Harmony



Bank Komfort 1



Bank Komfort 2

EIN TISCH, DER IMMER VIELE TISCHE IST.

Tische von Format müssen immer viele Formate haben können und sich ganz leicht anpassen lassen. Das macht sie großartig und unentbehrlich. Im Alltag und beim Anlass.



Tisch Markant



Faltauszug



Tisch Markant



Ladenauszug einseitig



TISCHE, DIE FORMAT BEWEISEN.



NUR LEICHTIGKEIT MACHT WIRKLICH UNIVERSELL.

Technische Lösungen werden nur dann genützt, wenn sie in der Praxis „mitspielen“. Deshalb tragen alle unsere Auszug- und Falttische das Prädikat „Praxiserprobt“.



Tisch Dynamic



Kopfauszug
Tischgestell läuft mit



Tisch Home



Faltauszug



GESCHMACK MACHT DEN TISCH ZUM STATEMENT.

Von klassischen Formen bis zur Avantgarde ... die Verbindung zwischen Tisch, Mobiliar, Stühlen und Sitzbänken macht immer mehr daraus als ein System, das nur gut funktioniert. Es ist immer ein Statement für Vielfalt in der Einheit.



Tisch Real



Tisch Akzent



Tisch Solid



Tisch Solid



Tisch Basic



Tisch Trend (Plattenvorsprung auf Wunsch einseitig möglich)



Couchtisch CT - Home



Couchtisch CT - 120



Couchtisch CT - C



Couchtisch CT - Trend



Couchtisch CT - W



Couchtisch CT - Prime



Couchtisch CTH - 3S



Couchtisch CTH - 4S



STARKE STÜHLE. STARKE STILE.
Stabilität, die steht.



BITTE PLATZ NEHMEN.



Stuhl 3310



Stuhl 930



Stuhl 931



Stuhl 712



Stuhl 713



Stuhl 3900



Stuhl 3200



Stuhl 910



Stuhl 911



Stuhl 710



Stuhl 711



Stuhl 3300



Stuhl 3504



Stuhl 3910



Stuhl 3510



Stuhl 3940

WER WILL SCHON SITZGELEGENHEITEN?

Stühle müssen „sitzen“: Sie müssen zum Stil der Einrichtung passen, ihn verstärken oder auch kontrastieren. Sie müssen stapelfähig sein oder ein ständiges Ensemble bilden. Sie sollen business-like aussehen oder einfach nur gemütlich sein. Sie sind fürs rasche Platznehmen gedacht oder für lange Meetings. Wo ist ihr Platz bei Ihnen?



Stuhl 920



Stuhl 2431



Stuhl 2401



Stuhl 700



Stuhl 703



Stuhl 704



Stuhl 2235



Stuhl 2245



Stuhl 2240



Stuhl 2535



Stuhl 2545



Stuhl 2536



DIE PROMINENZ DER PERSÖNLICHEN WERTE.

Inszenieren, was Bedeutung hat. Hervorheben, was besonderen Wert besitzt. Zeigen, was man unter Wert versteht: Es geht nicht um das Materielle, sondern um die Auszeichnungen des Lebens. Nur sie machen wirklich prominent. Ob Pokale, Erinnerungen oder Trophäen – das Sehen und Gesehen-Werden hatte schon immer einen ganz besonderen Platz.



Vitrine in Wildeiche geölt, Mattglas lackiert moosgrau



KLEINE TEILE. GROSSE WIRKUNG.

Optionen für das große Plus: mehr Komfort, mehr Effekt, mehr Nutzen. Vor allem in den kleinen Goodies stecken die Spitzlichter der Einzigartigkeit ... und das Wow! der Gäste. Man kann einfach nie genug davon haben.



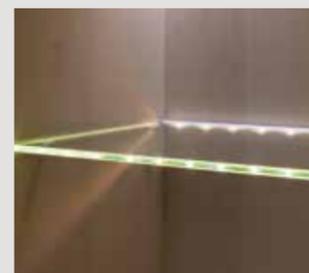
Kabeldurchgang rechteckig
alufarbig inkl. Bürstendichtung



Funkfernbedienung 1 Kanal



Touch LED - Schalter



LED - Beleuchtung



Funkfernbedienung 3 Kanal



Berührungssensor Schalter

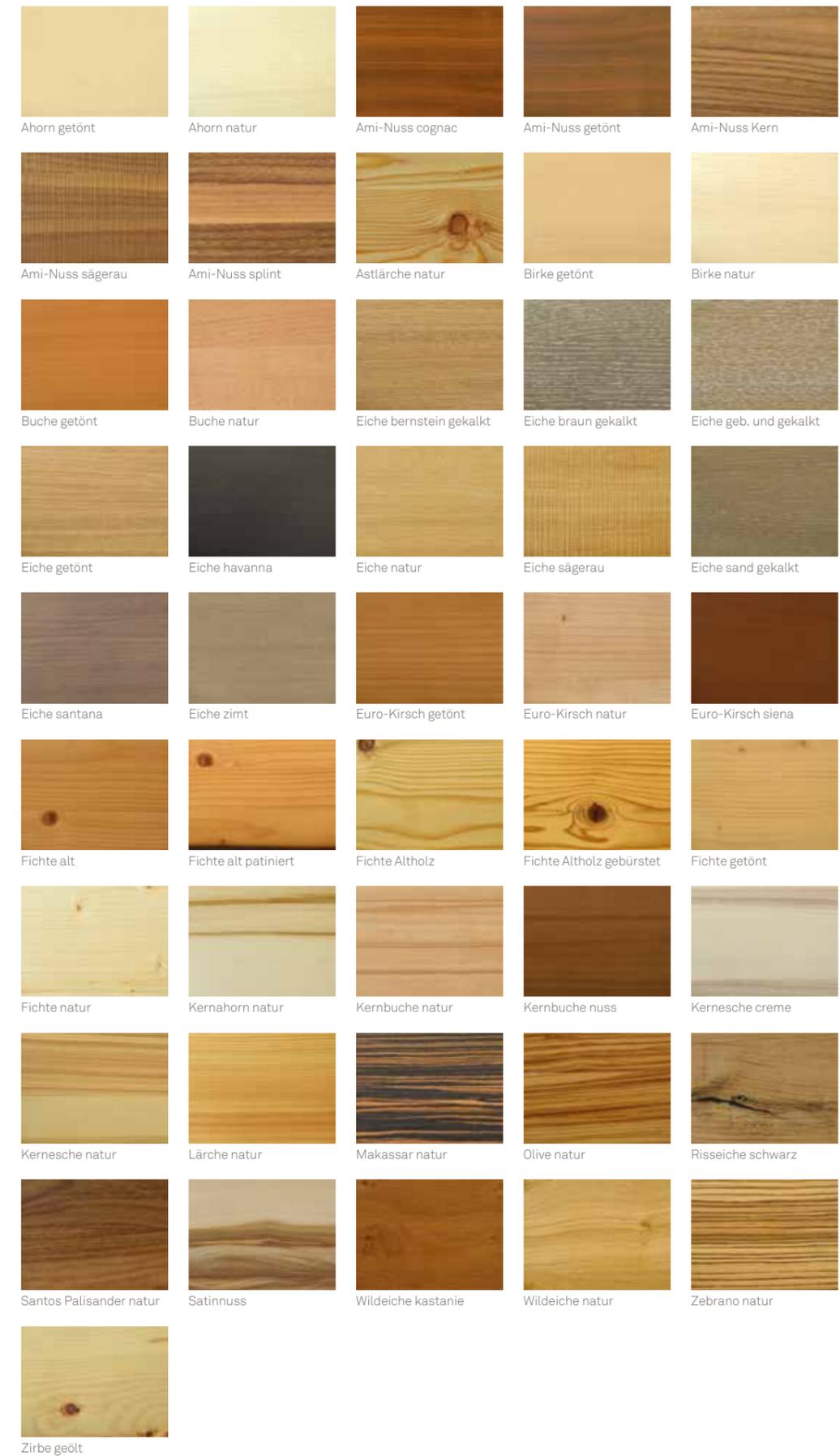
LACKFARBEN



DIE STIMMUNGSMACHER DES WOHNENS.

Unsere Produkte werden ständig weiterentwickelt, deshalb behalten wir uns kleine Änderungen vor. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind möglich. Erhältlich im ausgewählten Fachhandel.

HÖLZER





WEISSENGRUBER

EIN LEBENSWERK FÜR EIN
SCHÖNERES LEBEN DER MENSCHEN.

Wirklich gute Möbel zu machen, ist nicht nur ein anspruchsvolles Handwerk, sondern zunächst einmal ein Auftrag, den man in sich spüren muss. Nur so schreibt man Geschichte.

50 JAHRE WEISSENGRUBER ...

war der Anlass, all das wachzurufen und zu aktualisieren, was kreatives Wohnen heute heißen kann: Sinnliche Qualität mit verbrieftter Herkunft und ein ganzes Arsenal an technischen Lösungen, die nicht nur kompatibel sind, sondern auch herrlich praktisch in Planung und Realisierung. So verschmilzt die Tradition des bleibend Wertvollen mit Ideen von Avantgarde, Wandel und Transformation. CONCEPT ist Ausdruck eines kreativen Gestaltungswillens, der im Neuen keine Hindernisse, sondern attraktive Chancen erkennt und bereit ist, sich auf Planung und prozessuales Denken einzulassen. Im spielerischen Umgang mit Formen, Farben und Funktionen entstehen Lösungen mit individuellen Ausdrucksformen. So werden heute Originale gemacht.



